מהדורה למורה – מהו סיפור חברתי – סוגי משפטים ואיזון (עולים)

דף תרגול לעמוד "מהו סיפור חברתי": מזהים את ארבעת סוגי המשפטים (תיאור, נקודת מבט, חיזוק, מה אני יכול/ה לנסות), בודקים את כלל האיזון, מתקנים ניסוחים של "אסור/חייב" ומבחינים מתי משתמשים בסיפור ומתי לא. מתאים לתלמידים ותלמידות בחט"ב ובתיכון שכותבים סיפורים לצעירים, ולצוות.

מסלול עולים: גרסת עולים: מילון מילים בראש הדף, הוראות קצרות בעברית פשוטה, מחסן מילים להשלמות. מומלץ לעבוד בזוגות ולאפשר שימוש במילון.

מפתח תשובות

#	שאלה	תשובה / כיוון
1	איך כותבים סיפור חברתי? "אני", "אתה" או "הם"?	א – גוף ראשון – "אני"
2	מהו כלל האיזון?	א – לכל משפט "מה אני יכול/ה לנסות" – לפחות שני משפטים מהסוגים האחרים
3	בסיפור חברתי כדאי לכתוב "אסור לרוץ" ו"חייב לשבת בשקט".	לא נכון – מנסחים בעדינות: "אני יכול/ה לנסות ללכת לאט", "אפשר...".
4	כדאי להשתמש במילים "לפעמים" ו"בדרך כלל", כי החיים משתנים.	נכון
5	קוראים סיפור חברתי בדיוק ברגע של סערה רגשית.	לא נכון – קודם מרגיעים; קוראים את הסיפור כשרגוע.
6	משפט שמספר מה אחרים אולי מרגישים או חושבים נקרא משפט ____.	נקודת מבט

#	שאלה	תשובה / כיוון
7	בסיפור כותבים רק כינוי או שם פרטי, כדי לשמור על ____.	פרטיות
8	מיינו את המשפטים לפי סוג המשפט.	תיאור: בהפסקה הרבה ילדים יוצאים לחצר., בבוקר אני נוסע/ת בהסעה לבית הספר. | נקודת מבט: המורה שמחה כשאני מצטרף/ת לתור., החברים שלי אוהבים לשחק איתי. | חיזוק: זה בסדר להרגיש קצת מתח., אני יכול/ה להתמודד עם שינויים. | מה אני יכול/ה לנסות: אני יכול/ה לנשום לאט ולספור עד חמש., אני יכול/ה לבקש מהמורה הפסקה קצרה.
9	התאימו כל מצב לסיבה שבגללה כדאי סיפור חברתי.	1–א, 2–ד, 3–ג, 4–ב
10	תקנו את הניסוח: "אסור לך לצעוק בתור!" – כתבו אותו מחדש כמשפט "מה אני יכול/ה לנסות".	"כשאני מחכה בתור, אני יכול/ה לדבר בקול שקט."
11	מצב: "חזרה מהפסקה לכיתה". כתבו משפט תיאור אחד ומשפט נקודת מבט אחד.	תיאור: "כשהפעמון מצלצל, כולם חוזרים לכיתה." נקודת מבט: "המורה שמחה כשכולם מגיעים בזמן."
12	כתבו 4 משפטים על מצב בבית הספר: מה קורה, מה אחרים מרגישים, מה אני יכול/ה לנסות, ומשפט מחזק.	גוף ראשון, שפה רגועה, "לפעמים/בדרך כלל", איזון (לכל משפט מ׳ – שניים אחרים), סיום חיובי ונכון, בלי פרטים מזהים.

כרטיס יציאה – כיוון

תיאור, נקודת מבט, חיזוק, מה אני יכול/ה לנסות; לא ברגע סערה ולא כעונש.

הדף מתאים לעמוד "מהו סיפור חברתי – סוגי משפטים ואיזון" באתר. יצרה: רוית ראש בן ישי

📖 מהו סיפור חברתי – סוגי משפטים ואיזון – דף התלמיד/ה

מסלול: עולים

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

📖 מילים שכדאי לדעת

מילה	הסבר בעברית קלה	English
סיפור חברתי	סיפור קצר שמסביר מצב חדש או קשה	social story
תיאור	משפט שמספר מה קורה	description
נקודת מבט	מה אחרים חושבים או מרגישים	perspective
חיזוק	משפט מעודד	affirmation
איזון	יחס נכון בין סוגי המשפטים	balance
גוף ראשון	כתיבה ב״אני״	first person
פרטיות	לא כותבים פרטים מזהים	privacy
שגרה	מה שקורה כל יום	routine

חלק א׳ – מה יודעים על סיפור חברתי

סמנו תשובה.

מחסן מילים: נקודת מבט | פרטיות

1. איך כותבים סיפור חברתי? ״אני״, ״אתה״ או ״הם״?

א) גוף ראשון – ״אני״ ב) גוף שני – ״אתה/את״ ג) גוף שלישי רבים – ״הם״

ד) בלי גוף בכלל

2. מהו כלל האיזון?

א) לכל משפט "מה אני יכול/ה לנסות" – לפחות שני משפטים מהסוגים האחרים

ב) כל משפט צריך להיות הוראה ג) מספר העמודים צריך להיות זוגי

ד) בכל עמוד שתי תמונות

3. בסיפור חברתי כדאי לכתוב "אסור לרוץ" ו"חייב לשבת בשקט". ◯ **נכון** ◯ **לא נכון**

4. כדאי להשתמש במילים "לפעמים" ו"בדרך כלל", כי החיים משתנים. ◯ **נכון** ◯ **לא נכון**

5. קוראים סיפור חברתי בדיוק ברגע של סערה רגשית. ◯ **נכון** ◯ **לא נכון**

6. משפט שמספר מה אחרים אולי מרגישים או חושבים נקרא משפט _____.

7. בסיפור כותבים רק כינוי או שם פרטי, כדי לשמור על _____.

חלק ב' – מממיינים ומתקנים

כתבו כל משפט במקום הנכון.

8. מיינו את המשפטים לפי סוג המשפט.

מחסן מילים:

- בבוקר אני נוסע/ת בהסעה לבית הספר.
- זה בסדר להרגיש קצת מתח.
- אני יכול/ה לנשום לאט ולספור עד חמש.
- אני יכול/ה להתמודד עם שינויים.
- המורה שמחה כשאני מצטרף/ת לתור.
- אני יכול/ה לבקש מהמורה הפסקה קצרה.
- החברים שלי אוהבים לשחק איתי.
- בהפסקה הרבה ילדים יוצאים לחצר.

תיאור	נקודת מבט	חיזוק	מה אני יכול/ה לנסות

9. התאימו כל מצב לסיבה שבגללה כדאי סיפור חברתי.

#		האות שלי		התאמה
1	טיול שנתי	____	א	לפני מצב חדש או צפוי
2	מורה מחליף/ה	____	ב	לעבד מצב שהיה קשה ולהתכונן לפעם הבאה
3	להצטרף למשחק בהפסקה	____	ג	לתרגל מיומנות חברתית
4	אחרי ויכוח בהפסקה	____	ד	שינוי בשגרה

10. תקנו את הניסוח: "אסור לך לצעוק בתור!" – כתבו אותו מחדש כמשפט "מה אני יכול/ה לנסות".

חלק ג׳ – כותבים

כתבו 3 משפטים.

11. מצב: ״חזרה מהפסקה לכיתה״. כתבו משפט תיאור אחד ומשפט נקודת מבט אחד.

12. כתבו 4 משפטים על מצב בבית הספר: מה קורה, מה אחרים מרגישים, מה אני יכול/ה לנסות, ומשפט מחזק.

כרטיס יציאה

1. ארבעת סוגי המשפטים הם:

2. משפט "מה אני יכול/ה לנסות" שכתבתי:

3. מתי לא קוראים סיפור חברתי?